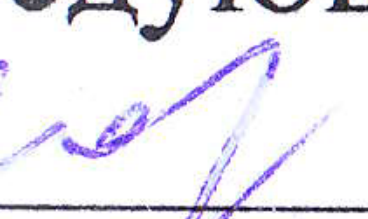
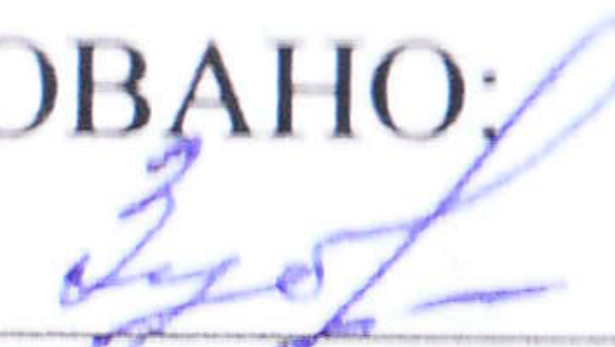



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Гимназия № 13 Тракторозаводского района Волгограда»

РАССМОТРЕНО  
на заседании кафедры  
гигиены и санитарных наук  
руководящий кафедрой  
 Е.Н. Сорокина

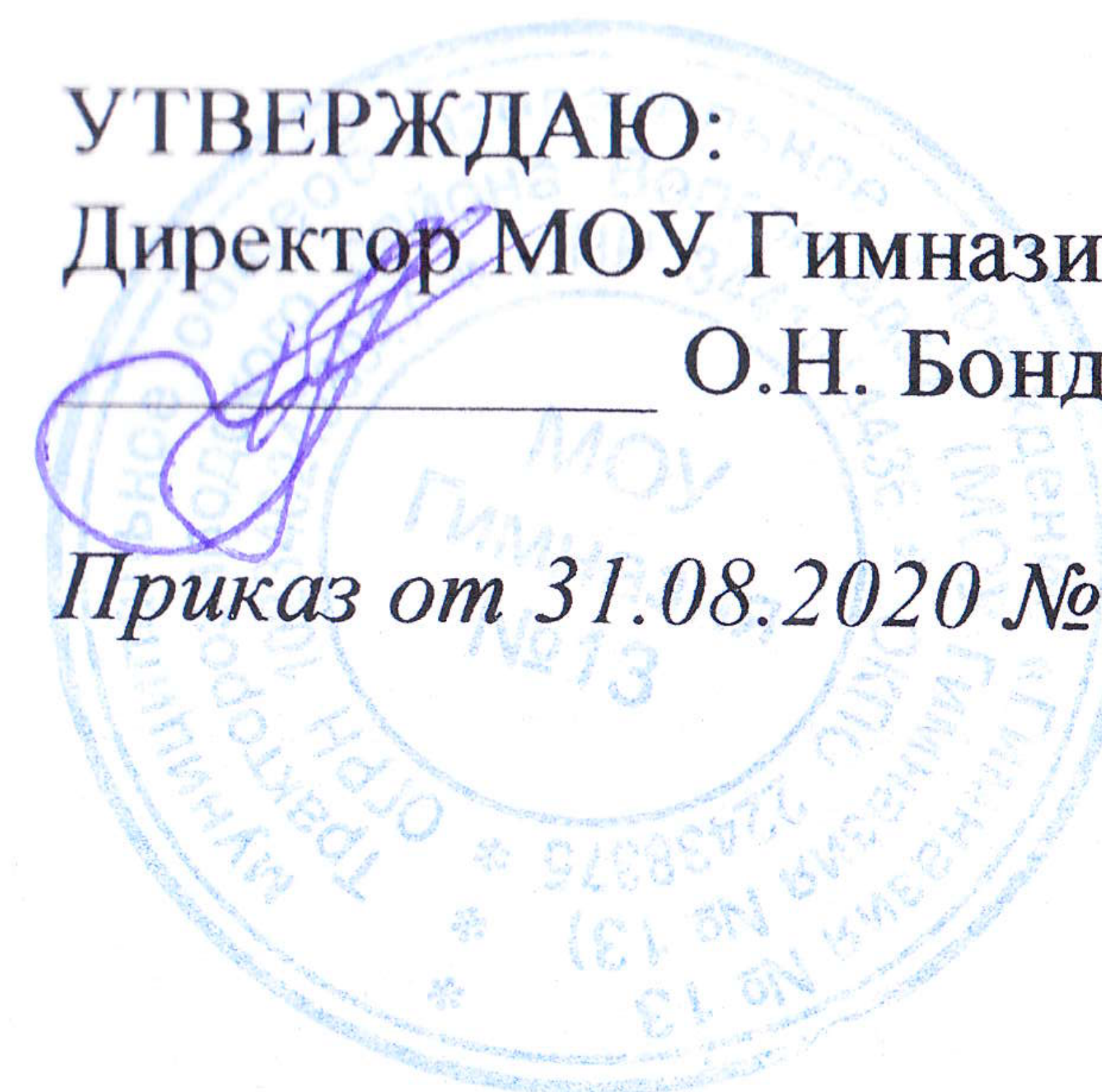
Протокол от 27.08.2020 № 1

СОГЛАСОВАНО:  
методист  С. В. Зубарь

«28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МОУ Гимназии № 13  
 О.Н. Бондарева

Приказ от 31.08.2020 № 51од



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного курса по родной (русской) литературе**  
**для 6 класса**  
**(2020/2021 учебный год)**

Составитель: Титов Владислав Дмитриевич,  
учитель русского языка и литературы

Волгоград, 2020



## Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основании **нормативно – правовых документов:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 06.09.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования , утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40937)

**Цель программы:** воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

### **Задачи:**

- ❖ формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- ❖ обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
- ❖ приобщение к литературному наследию своего народа;
- ❖ формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- ❖ формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- ❖ обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

### ○ **УЧЕБНОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**Перечень учебно-методического обеспечения для учителя:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования
2. Альбеткова Р.И. Учимся читать лирическое произведение. - М.: Дрофа, 2007.
3. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Клюхина. М.: ВАКО, 2011.
4. Аркин И.И. Уроки литературы в 5-6 классах: Практическая методика: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 2008.
5. Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика дифференцированного подхода к учащимся: Книга для учителя литературы / Н.В. Беляева. - М.: Вербум, 2004.
6. Коровина В.Я., Збарский И.С. Литература: Методические советы: 6 класс. - М.: Просвещение, 2014.
7. Тумина Л.Е. Творческие задания. 5-7 классы. - М.: Дрофа, 2007.
8. Уроки литературы в 6 классе. Издательство Кирилла и Мефодия.



### Календарно-тематическое планирование

№	Наименование раздела	Название темы	Кол-во часов	Дата			
				6а		6б	
				План	Факт	План	Факт
1	Своеобразие родной литературы.	Значимость чтения и изучения родной литературы для дальнейшего развития человека. Родная литература как способ познания жизни.	1				
2	Русский фольклор.	Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливости, бескорыстного служения Отечеству. <i>Сказка «Два Ивана – солдатских сына».</i> Выразительное чтение произведения. Характеристика героев фольклорных произведений.	1				
3	Древнерусская литература.	<i>«Подвиг юноши Кожемяки» из сказаний о Святославе.</i> Образное отражение жизни в древнерусской литературе.	1				
4	Из литературы XIX века.	<i>Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»).</i> Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжких испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».	1				
5		<i>Ф.М. Достоевский. «Мальчики».</i> Сострадание и сопереживание в романе Ф.М.Достоевского «Братья Карамазовы». Роль семьи в воспитании ребёнка.	1				
6		<i>Н. Лесков «Человек на часах».</i> Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека.	1				
7		<i>И. С. Никитин. «Русь», «Сибирь!.. Напишешь это слово...»;</i> <i>М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!»</i>	1				

		<i>люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашика»); А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край», «Благовест». Автор и его отношение к родине в строках лирических стихотворений.</i>					
8	<b>Из литературы XX века.</b>	<i>Л.А. Чарская. Рассказ «Тайна». Ранимость души подростка. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе..</i>	1				
9		<i>А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». Основная тематика и нравственная проблематика рассказа Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном.</i>	1				
10		<i>Ю.Я. Яковлев «Рыцарь Вася». Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.</i>	1				
11-12		<i>А. Алексин «Домашнее сочинение». Взрослые и дети. Радости и огорчения, расставания, сомнения и открытия, пора размышлений о жизни и о себе. Настоящая любовь.</i>	2				
13-14		<i>Р.П. Погодин «Время говорит – пора». Герои-подростки и их взаимоотношения с родителями в литературе и в жизни. Позиция автора. Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.</i>	2				
15-17		<i>А. Блок «Там неба осветлённый край...», «Снег да снег...», В.Я. Брюсов. «Весенний дождь», Н.А. Заболоцкий «Утро», «Подмосковные рощи», А. Твардовский «Есть обрыв, где я, играя...», «Я иду и радуюсь...», А. Вознесенский «Снег в сентябре». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания. Слияние с природой, эмоциональное состояние лирического героя.</i>	3				